



***Ceremoniał w Szkole Podstawowej
im. św. Jadwigi Królowej Polski
w Lisiej Górze***

„CEREMONIAŁ SZKOŁY”

1. HYMN SZKOŁY PODSTAWOWEJ im. św. JADWIGI KRÓLOWEJ POLSKI W LISIEJ GÓRZE:

**Święta Jadwiga, pani
wspaniała Wielką miłością
kraj pokochała.
Z marzeń dziewczęcych zrezygnowała
I Życie Polsce oddała.**

Ref: Święta Jadwigo
 Polski Królowo
 Tyś naszej szkoły
 Chlubą ozdobą.
 Imię Twe święte
 Z dumą nosimy
 I o opiekę Cię
 Wszelką prosimy.

a) rota ślubowania

**„Ślubuję rzetelnie spełniać powinności
ucznia, szanować wszystkich, którzy
pracują w szkole po to, aby nam było w niej
dobrze. Chcę swoją nauką i zachowaniem
sprawiać radość rodzicom i nauczycielom.
Będę dążył do rozwoju swojej osobowości
W duchu umiłowania ojczyzny i
poszanowania tradycji narodowych”.**

2.Sztandar szkoły Szkoła posiada własny sztandar z wizerunkiem patrona św. Jadwigi Królowej Polski. Sztandar jest dwustronny:

- a) Awers – niebieskie tło z wizerunkiem patrona św. Jadwigi i pełna nazwa szkoły.
- b) Rewers – białe - czerwone tło, srebrny orzeł w złotej koronie.
Sztandar jest przechowywany na terenie szkoły w zamkniętej gablocie.

3. Skład osobowy pocztu sztandarowego:

chorąży – uczeń klasy VII-VIII;

asysta – dwie uczennice klasy VI-VIII.

Kadencja pocztu sztandarowego trwa jeden rok – począwszy od ślubowania w dniu uroczystego zakończenia roku szkolnego.

4. Insignia pocztu sztandarowego:

- białoczerwone szarfy założone przez prawe ramię i wiązane pod lewym kolorem białym do góry
- białe rękawiczki

Chorąży i asysta powinni być ubrani odświętnie.

Uczeń – ciemne spodnie, buty i biała koszula.

Uczennice – białe bluzki, ciemne spódnice i buty.

5. Udział sztandaru w uroczystościach na terenie szkoły

- a) uroczystości rocznicowe
- b) ceremonia ślubowania pocztu sztandarowego
- c) ceremonia ślubowania klas pierwszych
- d) ceremonia pożegnania klas kończących szkołę

Sztandar szkoły może brać udział w uroczystościach rocznicowych organizowanych przez administrację samorządową i państwową oraz w uroczystościach religijnych: mszy świętej, uroczystościach pogrzebowych i innych.

6. Strój galowy:

- a) dziewczęta – biała bluzka, granatowa lub czarna spódnica, ciemne buty
- b) chłopcy – biała koszula, granatowe lub czarne spodnie, ciemne buty

7. Postawy i chwyt sztandaru

<i>Postawy</i>	<i>Chwyty sztandaru</i>
postawa „zasadnicza”	Sztandar położony na trzewiku drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką powyżej pasa, łokieć prawej ręki lekko przyciśnięty do ciała. Lewa ręka jak w postawie „zasadniczej”
postawa „spocznij”	Sztandar trzymany przy prawej nodze jak w postawie „zasadniczej”. Chorąży i asysta w postawie „spocznij”

postawa „na ramię”	Chorąży kładzie drzewce prawą ręką (pomaga lewą) na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45 ⁰ . Płat sztandaru musi być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni.
postawa „prezentuj”	Z postawy zasadniczej chorąży podnosi prawą ręką sztandar do położenia przy prawym ramieniu(dłoń prawej ręki na wysokości barku), następnie lewą ręką chwyta drzewce sztandaru tuż pod prawą , po czym opuszcza prawą ręką drzewce sztandaru do położenia pionowego przy prawym ramieniu. Lewa dłoń chwyta drzewce poniżej prawego barku
Salutowanie sztandarem w miejscu	Wykonuje się z postawy „prezentuj”; chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar w przód do 45 ⁰ . Po czasie „salutowania” przenosi sztandar do postawy „prezentuj”
salutowanie sztandarem w marszu	Z położenia „na ramię” w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu . Komendy „na prawo patrz” – pochyla sztandar; baczność – bierze sztandar na ramię.

8. Udział pocztu sztandarowego podczas uroczystości

UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWE

Wprowadzenie sztandaru

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	proszę o powstanie	uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru	przygotowanie do wejścia	postawa „na ramię”
2.	„baczność” sztandar wprowadzić	uczestnicy w postawie „zasadniczej”	-wprowadzenie sztandaru zatrzymanie na ustalonym miejscu	-w postawie „na ramię w marszu” -postawa „prezentuj”
3.	„do hymnu”	uczestnicy jak wyżej	postawa „zasadnicza”	postawa „salutowanie w miejscu”
4.	„po hymnie”	uczestnicy w postawie „spocznij”	spocznij	-postawa „prezentuj” -postawa „spocznij”

5.	można usiąść	uczestnicy siadają	spocznij	postawa „spocznij”
----	--------------	--------------------	----------	--------------------

Wyprowadzenie sztandaru

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	proszę o powstanie	uczestnicy powstają przed wyprowadzeniem sztandaru	spocznij	postawa „spocznij”
2.	„bacność”, sztandar wyprowadzić	uczestnicy w postawie „zasadniczej”	-postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru	postawa „zasadnicza” postawa „na ramię w marszu”
3.	Spocznij	uczestnicy siadają lub opuszczają miejsce uroczystości	-----	-----

Ceremoniał ślubowania nowego pocztu sztandarowego – odbywa się w czasie uroczystego zakończenia roku szkolnego.

Przed wprowadzeniem sztandaru należy odczytać uchwałę Rady Pedagogicznej z podaniem nazwisk obsady pocztu sztandarowego.

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opisy sytuacyjny zachowania się uczestników	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	proszę o powstanie	uczestnicy powstają	postawa „spocznij”	postawa „spocznij”
2.	„bacność”,	uczestnicy w postawie zasadniczej	-wprowadzenie sztandaru -zatrzymanie się na ustalonym miejscu	-postawa „na ramię w marszu” - postawa „zasadnicza”

3.	Poczet sztandarowy w składzie: - chorąży ucz. ... asysta ucz. wystąp!	uczestnicy postawa „zasadnicza”, nowy skład pocztu występuje i ustawia się: chorąży z przodu sztandaru, asysta przodem do bocznych płaszczyzn sztandaru w odległości 1 metra do sztandaru	postawa „zasadnicza”	-postawa „zasadnicza” - postawa „prezentuj”
4.	„do ślubowania”	uczestnicy postawa „zasadnicza”, nowy skład pocztu sztandarowego unosi prawe dłonie (palce jak przy salutowaniu) na sztandar i powtarza tekst ślubowania	postawa „zasadnicza”	postawa „salutowanie w miejscu”
5.	„po ślubowaniu”	uczestnicy postawa „spocznij” nowy skład pocztu opuszcza dłonie po ślubowaniu	postawa „zasadnicza”	postawa „prezentuj”
6.	„bacność” sztandar przekazać	uczestnicy postawa „zasadnicza”	-dotychczasowa asysta przekazuje insygnia ustawia się obok nowej asysty po lewej i prawej stronie	-chorąży przekazuje sztandar -ustawia się obok przekazanego sztandaru, sztandar w postawie „spocznij”
7.	„bacność” chorąży ucz. ... asysta ucz. ... odmaszerować „spocznij”	uczestnicy postawa „zasadnicza”, uczestnicy nagradzają brawami ustępujący poczet, który przechodzi na wyznaczone miejsce dyrektor dokonuje wręczenia pamiątkowych nagród.	postawa „zasadnicza” postawa „spocznij”	postawa „prezentuj” postawa „spocznij”

8.	„baczość” „sztandar wprowadzić”	uczestnicy postawa „zasadnicza”	postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru	postawa „zasadnicza” postawa „na ramię w marszu”
9.	„spocznij”	uczestnicy siedzą	-----	

Ceremoniał ślubowania klas pierwszych

Lp.	Komendy i ich kolejność	Opisy sytuacyjny zachowania się uczestników	Poczet sztandarowy	Sztandar
1.	proszę o powstanie	uczestnicy wstają	-----	-----
2.	„baczość” – sztandar wprowadzić	uczestnicy postawa „zasadnicza”	-wprowadzenie sztandaru zatrzymanie na ustalonym miejscu	-postawa „na ramię w marszu” , -postawa „zasadnicza”

3.	„do ślubowania”	uczestnicy postawa „zasadnicza” ślubujący podnoszą prawą rękę do ślubowania (palce jak przy salutowaniu) na wysokość oczu	postawa „zasadnicza”	-postawa „prezentuj” postawa „salutowanie w miejscu”
4.	„po ślubowaniu”	uczestnicy „spocznij”, ślubujący opuszczają rękę	postawa „spocznij”	-postawa „prezentuj” postawa „salutowanie w miejscu”
5.	„baczność” – sztandar szkoły wyprowadzić	uczestnicy postawa „zasadnicza”	-postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru	-postawa „zasadnicza” postawa „na ramię w marszu”
6.	„spocznij”	uczestnicy siadają	-----	-----